

TECHNIKOS IR DIZAINO FAKULTETŲ BIBLIOTEKOJE GAUTOS NAUJOS KNYGOS

2025 m. sausis - vasaris

Animacija. Kinas

1. Clements, J. (2023). *Anime: a history* (2nd ed.). The British Film Institute: Bloomsbury Publishing. (DIF 1 vnt., VK 1 vnt.)
2. Paukštytė, R., Pipinytė, Ž., & Vildžiūnas, L. (2024). *Lietuvos kinas : laiko slenksčiai, raidos ženklai*. (T. 1). Žurnalas „Kinas“. (DIF 1 vnt., VK 2 vnt.)
3. Paukštytė, R., Pipinytė, Ž., & Vildžiūnas, L. (2024). *Lietuvos kinas : laiko slenksčiai, raidos ženklai*. (T. 2). Žurnalas „Kinas“. (DIF 1 vnt., VK 2 vnt.)
4. Paukštytė, R., Pipinytė, Ž., & Vildžiūnas, L. (2024). *Lietuvos kinas : laiko slenksčiai, raidos ženklai*. (T. 3). Žurnalas „Kinas“. (DIF 1 vnt., VK 2 vnt.)
5. Aškiniš, V. (2024). *Lietuvos animacija, 1910-2024*. (T. 1). Vilanimos filmų studija. (DIF 5 vnt., VK 5 vnt.)

Dizainas. Taikomoji dekoratyvinė dailė. Grafika

1. Weil, T. (2021). *New grammar of ornament*. Lars Müller Publishers. (DIF 1 vnt., VK 1 vnt.)
2. White, A. W. (2022). *The elements of graphic design: space, unity, page architecture, and type* (3rd ed.). Allworth Press. (DIF 1 vnt., VK 1 vnt.)
3. Ferreira, J. B. F. (2024). *Writing is not magic, it's design: the designer's guide to writing and supercharging creativity*. BIS Publishers. (DIF 1 vnt., VK 1 vnt.)
4. Lorenz, M., Boyer, B., & Marshall, D. (2023). *Flexible visual systems : the design manual for contemporary visual identities*. (5th ed.). Slanted Publishers. (DIF 1 vnt., VK 1 vnt.)
5. Harmsen, L., & Kahl, J. (2024). *Yearbook of Type #7 : plants*. Slanted Publishers. (DIF 1 vnt., VK 1 vnt.)
6. Harmsen, L., & Hohmann, H. (Eds.). (2023). *Books*. Slanted Publishers. (DIF 1 vnt., VK 1 vnt.)

Menas. Tapyba

1. Sontag, S. (2024). *Atsižadėkime interpretavimo ir kitos esė*. Lapas. (DIF 1 vnt., VK 2 vnt.)
2. Manuth, V. (2024). *Rembrandt: the complete self-portraits*. Taschen. (DIF 1 vnt., VK 1 vnt.)
3. Westland, Stephen, & Maggio, Maggie. (2023). *Universal principles of color: 100 key concepts for understanding, analyzing, and working with color*. Minneapolis Quarto Publishing Group USA. (DIF 1 vnt., VK 1 vnt.)
4. Kirk, Will. (2024). *Restore: the art of caring for the things you love*. London: BBC Books. (DIF 1 vnt., VK 1 vnt.)

Energetika

1. Andriušis, A., Andriušienė, L., Jonaitis, A., & Miliūnė, R. (2025). *Pastatų elektros sistemos. Teorija ir praktika : mokomoji praktinė knyga*. UAB „SN Media Group“. (TEF 40 vnt., VK 45 vnt.)
2. Šaduikis, V. (Sud.) (2024) *Lietuvos energetika (T. 11)*. Lietuvos energetikų senjorų klubas. (TEF 10 vnt., VK 10 vnt.)

Informacinės technologijos. Dirbtinis intelektas

1. Tarasevičienė, A., Šutienė, K. (2022). *Intelektikos pagrindai : vadovėlis*. KTU leidykla Technologija. (TEF 3 vnt., VK 14 vnt.)
2. Vishwanath, A. (2022). *The weakest link : how to diagnose, detect, and defend users from phishing*. The MIT Press. (TEF 1 vnt., VK 1 vnt.)
3. Sullins, S. (2024). *Low poly 3D modeling in Blender : kickstart your career as a 3D artist by learning how to create low poly assets and scenes from scratch*. Packt Publishing. (TEF 1 vnt., VK 1 vnt.)

Transporto priemonės

1. Denton, T., & Pells, H. (2024). *Electric and hybrid vehicles*. (3rd ed.). Routledge, Taylor & Francis Group. (TEF 1 vnt., VK 1 vnt.)

