

MENŲ IR KŪRYBINIŲ TECHNOLOGIJŲ FAKULTETO BIBLIOTEKOJE GAUTOS NAUJOS KNYGOS

2023 m. birželis - rugpjūtis

Filosofija, psichologija

1. Beck, M. N. (2023). *Pilnatvė: kelias į asmenybės vientisumą* Tyto alba.
2. Fosslien, L., & Duffy, M. W. (2023). *Septynios didžiosios emocijos: kaip jaustis gerai, kai ne viskas yra gerai*. Alma littera.
3. Ignatavičius, G. (2023). *(Ne)tobulo herojaus legenda: tavo asmeninių istorijų knyga*. Tobulėjimo projektai.
4. Landsbergienė, A. (2023). *Išgyventi paauglystę: tėvams ir mokytojams*. Dvi tylos.
5. Malesic, J. (2023). *Alinantis perdegimas: kai darbas mus sekina ir neteikia pasitenkinimo*. Liūtai ne avys.

Grožinė literatūra

1. Chatwin, B. (2022). *Uzas*. Lapas.
2. Cusk, R. (2022). *Kontūrai: romanai*. Tyto alba.
3. Gospodinov, G. (2022). *Liūdesio fizika*. Rara.
4. Klimašauskas, V., Bogdanas, K., Canderis, D., Diržys, R., Gajauskas, A., Grainytė, V., Gražytė, I., Jansas, E., Janulevičiūtė, M., Jokšė, A., Kaminskaitė, L., Kreivytė, L., Kreuger, A., Kudirka, Ž., Kulbokaitė, E., Laivys, J., Malašauskas, R., Palekaitė, G., Pukytė, P. E., ... Gawęda, D. (2022). *Žodžiai, žodžiai, žodžiai arba Lietuvos menininkų tekstai*. Artbooks.lt.
5. Porter, M. (2022). *Tamsios sielvarto plunksnos*. Rara.

Kultūra

1. Hall, B. 'J', Covarrubias, P. O., & Kirschbaum, K. A. (2022). *Among cultures: the challenge of communication*. Routledge.
2. Mažeikis, G. (2023). *Kritinė teorija ir kultūros politika: monografija*. Vytauto Didžiojo universitetas.
3. Raud, R. (2022). *Veikianti reikšmė: integralios kultūros teorijos metmenys*. Apostrofa.

Mada

1. Bui, J. K., Conaway, G., Kercher, M. F., Russo, B., & Black-Gliko, R. (2022). *Talking threads: costume design for entertainment art*. Design Studio Press.
2. De la Haye, A. (2020). *Ravishing: the rose in fashion*. Yale University Press.
3. John, B. (2021). *Costume design for performance*. The Crowood Press.
4. Keiser, S. J., Vandermar, D. A., & Garner, M. B. (2022). *Beyond design: the synergy of apparel product development*. Fairchild Books.

5. Romitti Rossi, G., Cataldo, J., & Rinaldi, H. (2023). *Aplink pasaulį su mada*. Briedis.
6. *Sustainable fashion: take action*. (2023). Fairchild Books.

Mados technologijos

1. Kim, I., Kim, M., & Hoh, Z.. (2022). *Apparel design through patternmaking*. Fairchild Books.

Menas

1. Arlauskaitė, N. (2023). *Žiūrėti ir būti žiūrimai: feministinės kino teorijos sąvokos ir komiksai*. Lapas.
2. Eidrigėvičius, S. (2023). *Meno klajūno eskizai: esė ir kiti tekstai*. Apostrofa.
3. Laing, O. (2023). *Vienišas miestas: menas būti vienam Niujorke*. Kitos knygos.

Muzika

1. Filipski, K. (2010). *Steve Gadd transcriptions*. Mel Bay Publications.
2. Gadd, S. (2021). *Gaddiments*. Hudson Music.
3. *Keith Jarrett: the art of improvisation* [Video]. (2022). EuroArts.
4. Kilis, A., Jankūnas, A., & Šiaučiulis, S. (2022). *Su meile saksofonui =: With love to saxophone: saksofonui Eb su fortepijono akompanimentu*. Jokužio leidykla-spaustuvė.
5. Patterson, J., Sherman, C., & Wedge, D. (2023). *Paskutinės Džono Lenono dienos*. Obuolys [i.e. Lectio divina].
6. Peckham, A. (2022). *Vocal studies: for the contemporary singer*. Berklee Press.
7. Riley, J. (1994). *The art of bop drumming*. Manhattan Music.
8. Steinel, M. (2022). *Running the changes: the definitive guide to jazz improvisation for all instruments*. Hal Leonard.

Natos

1. *A strange loop: vocal selections*. (2019). Hal Leonard.
2. McDowell, M. W. (2022). *Jesus Christ superstar: songbook: piano, vocal, guitar: 11 songs from Jesus Christ Superstar, a rock opera*. Independently published.
3. Miranda, L.-M. (2022). *Encanto: music from the motion picture soundtrack: piano, vocal, guitar*. Hal Leonard.
4. *New standards: 101 lead sheets by women composers*. (2022). Berklee Press.
5. *Pippin: sheet music from the Broadway musical: piano, vocal*. (2013). Alfred Music Publishing.
6. *Roald Dahl's Matilda: the musical*. (2023). Hal Leonard.
7. *The Lin-Manuel Miranda collection: piano, vocal, guitar*. (2023). Hal Leonard.

Natos fortepijonui

1. *42 classical piano solos by female pianists: Agathe Backer, Alice Tegner, Amy Beach, Clara Schumann & more.* (2023). [leidėjas nenustatytas].
2. *60 of the most beautiful classical piano solos.* (2020). Project Music Lovers.
3. *65 famous pieces of classical music: for solo piano.* (2021). Music Masterpiece Library.
4. *65 famous pieces of classical music: for solo piano: Vol II.* (2022). Music Masterpiece Library.
5. *Best of piano classics: 50 famous pieces for piano = 50 weltbekannte Stücke für Klavier = 50 pièces célèbres pour piano.* (2012). Schott Music.
6. Chopin, F. *Complete preludes, nocturnes, and waltzes: for piano.* (2006). G. Schirmer.
7. *Sheet music collection: piano solo.* (2023). Hal Leonard.
8. *The giant book of intermediate classical piano music: 269 pieces by 32 composers.* (2018). G. Schirmer.

Šokis

1. Kassing, G., & Jay-Kirschenbaum, D. (2023). *Dance teaching methods and curriculum design: comprehensive K-12 dance education.* Human kinetics.
2. Mills, D. (2022). *Dance and activism: a century of radical dance across the world.* Bloomsbury Academic.
3. Reynolds, Nancy, & McCormick, Malcolm. (2023). *No fixed points: dance in the twentieth century.* Yale University Press.
4. *Rooted jazz dance: Africanist aesthetics and equity in the twenty-first century.* (2022). University Press of Florida.
5. White McGuire, B. (2022). *The Martha Graham Dance Company: house of the pelvic truth.* Methuen Drama.

Šokis (vaizdo įrašai)

1. *Alexander Ekman's A Swan Lake* [Video]. (2014). Arthaus musik.
2. *Appartement: ballet de l' Opéra National de Paris* [Video]. (2010). Arthaus Musik.
3. *Bob Fosse: a celebration of the choreography of Bob Foss.* [Video]. (2021). Warner Music Vision.
4. Ekman, A. (2020). *Eskapist* [Video]. Bel Air Media.
5. *In the steps of Trisha Brown* [Video]. (2016). Icarus Films Home Video.
6. *Martha Graham: dance on film* [Video]. (2007). Criterion Collection.
7. *Mr. Gaga: Ohad Naharin and the Batsheva dance company* [Video]. (2016). Farbfilm Home Entertainment GmbH & Co KG.
8. *One day Pina asked ...* [Video]. (1983). Icarus Films Home Video.
9. *Split sides: Merce Cunningham dance company* [Video]. (2009). ARTPIX.
10. *The art of Ohad Naharin* [Video]. (2019). Bel Air Media.
11. *Wayne McGregor going somewhere: a moment in time* [Video]. (2014). EuroArts Music International.

12. *Within the golden hour* [Video]. (2020). Opus Arte.

Teatras

1. Goebbels, H. (2023). *Nebuvimo estetika*. Apostrofa.
2. *Michael Chekhov and Sanford Meisner: collisions and convergence in actor training*. (2021). Routledge, Taylor & Francis Group.
3. Moseley, N. (2012). *Meisner in practice: a guide for actors, directors and teachers*. Nick Hern Books.
4. Otos, K., & Shively, K. (2021). *Applied Meisner for the 21st-century actor*. Routledge, Taylor & Francis Group.
5. Silverberg, L. (2019). *Larry Silverberg's Meisner complete*. Smith & Kraus.
6. Sparks, R. (2023). *Meisner and mindfulness: authentic and truthful solutions for the challenges of modern acting*. Routledge, Taylor & Francis Group.

Tekstilė

1. Cunliffe, J. (2022). *Record, map & capture in textile art: data visualization in cloth and stitch*. Batsford.
2. Goddard, A. (2022). *Mixed media textile art in three dimensions*. Batsford.

Vadyba

1. Eriksen, T. H. (2023). *Ekrano laikai: kaip išmanusis telefonas pakeitė pasaulį*. Tyto alba.
2. Kolbergytė, A. (2022). *Vidurinės grandies vadovų saviugda organizacinių pokyčių kontekste: monografija*. Mykolo Romerio universitetas.
3. Lindgren, S. (2022). *Digital media & society*. Sage.
4. McFarlane, N. (2023). *Susuk smegenis =: Spinfluence: kaip manipuluoti informacija, siekiant paveikti žmones*. Luceo.
5. Sparks, R. (2021). *The authentic leader: using the Meisner technique for embracing the values of truthful leadership*. Routledge.

Kitos

1. Zabarskaitė, J. (2022). *Kaip kalba gamina prasmę: kognityvinės semantikos tyrimai komunikacijos požiūriu: monografija*. Kazimiero Simonavičiaus universitetas.