

## MTF BIBLIOTEKOJE GAUTOS KNYGOS

2018 m. kovas

### Grožinė literatūra

- GRASS, Gunter. *Katė ir pelė*: romanas. Vilnius: Lietuvos rašytojų sąjungos leidykla, 2017. ISBN 978-9986-39-928-5.
- JONYNAS, Antanas A. *Šermukšnis. Pylimo gatvė*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2017. ISBN 978-609-425-187-0.
- LIGHTMAN, Alan. *Eišteino sapnai*: romanas. Vilnius: Sofoklis, 2016. ISBN 978-609-444-193-6.
- NAKAS, Kęstutis. *Kai Lietuva valdė pasaulį = When Lithuania ruled the world: [4 dalių pjesė apie Lietuvos istoriją]*. Vilnius: Aukso žuvys, 2017. ISBN 978-609-8120-26-4.
- Nyka-Niliūnas, Alfonsas. *Skausmo gramatika*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2017. ISBN 978-609-425-188-7.
- Renesanso išmintis*: aforizmai. Kaunas: Obuolys, 2017. ISBN 978-609-04-0131-6.
- VAIČIŪNAITĖ, Judita. *Po ūkanotu atminties dangumi*. Vilnius: Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas, 2017. ISBN 978-609-425-190-0.

### Mados technologijos

- ANCUTIENĖ, Kristina; STRAZDIENĖ, Eugenija. *Mados produkto kompiuterinis dizainas*: mokomoji knyga. Kaunas: Technologija, 2016. ISBN 978-609-02-1247-9.
- BAKER, Laura B. *Laser cutting for fashion and textiles*. London: Laurence King Publishing, 2016. ISBN 978-1-78067-617-3.
- BARRINGTON, Mandy. *Stays & corsets*: historical patterns translated for the modern body. New York: Focal Press, 2016. ISBN 978-1-138-01823-5.
- Clothing technology*:... from fibre to fashion. Haan-Gruiten: Verlag Europa-Lehrmittel, 2014. ISBN 978-3-8085-6226-0.
- COLE, Julie. *Patternmaking with stretch knit fabrics*. New York: Bloomsbury, 2016. ISBN 978-1-5013-0504-7.
- CZACHOR, Sharon L. *Sewing with knits & stretch fabrics*. New York: Fairchild books, 2016. ISBN 978-1-62892-181-6.
- DONNANNO, *Fashion pattermaking techniques*: how to make jackets, coats and cloaks for women and men. Vol. 3. Barcelona: Promopress, 2016. ISBN 978-84-16504-18-3.
- DONNANNO, Antonio. *Fashion pattermaking techniques* : how to make shirts, undergarments, dresses and suits, waistcoats for women and men. Vol. 2. Barcelona: Promopress, 2014. ISBN 978-84-15967-68-2.
- HOLMES, Lindsey. *Making georgian & regency costumes for women*. Ramsbury: The Crowood Press, 2015. ISBN 978-1-78500-070-6.
- HOLMES, Val. *Experimental corsets*: inspiration and techniques for wearable and sculptural garments. London: Batsford, 2016. ISBN 978-1-84994-344-4.
- RISSANEN, Timo; MCQUILLAN, Holly. *Zero waste fashion design*. London: Fairchild Books, 2016. ISBN 978-1-4725-8198-3.
- VANDERLINDE, Pamela. *Patternmaking for jacket and coat design*. London: Bloomsbury, 2017. ISBN 978-1-4742-3508-2.

### Muzikinis teatras

## 2018 m. kovas

GORDON, Robert; JUBIN, Olaf; TAYLOR, Millie. *British musical theatre since 1950*. London: Bloomsbury, 2016. ISBN 978-1-4725-8436-6.

VIERTEL, Jack. *The secret life of the American musical: how roadway shows are built*. New York: Sarah Crichton Books, 2016. ISBN 978-0-374-25692-0.

WOOLFORD, Julian. *How musicals work: and how to write your own*. London: Nick Hern Books, 2013. ISBN 978-1-84842-175-2.

## Teisė

*Europos Sąjungos piliečių teisės: požiūriai ir patirtys*. Kaunas: Technologija, 2015. ISBN 978-609-02-1142-7.

*Interneto ir technologijų teisė*. Vilnius: Registrų centras, 2016. ISBN 978-9955-30-214-8.

*Lietuvos Respublikos civilinis kodeksas*. Vilnius: Registrų centras, 2016. ISBN 978-9955-30-221-6.